

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Удмуртской Республики

Муниципальное образование «Муниципальный округ Кизнерский район Удмуртской Республики» в лице Администрации муниципального образования «Муниципальный округ Кизнерский район Удмуртской Республики»

МБОУ «Кизнерская средняя школа № 1»

Рассмотрено
на заседании ШМО
Рук. ШМО _____
Протокол №1
от «24» августа 2023 г.

Согласовано
на педсовете
Протокол № 10
от «28» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ КОРРЕКЦИОННО – РАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА ДЛЯ РАБОТЫ СО СЛАБОВИДЯЩИМИ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) (ВАРИАНТ 4.3.)

Срок реализации рабочей программы: 5 лет

Классы: 1 доп., 1-4 Педагог-психолог: Бельтюкова А.А.

Кол-во часов за год: 33 (1 доп.), 33 (1кл.), 34 Кол-во часов в неделю: 1

Кол-во часов за 5 лет: 168

Составлена в соответствии с требованиями Федеральной образовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 4.3); Адаптированной образовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 4.3.) МБОУ «Кизнерская средняя школа №1».

2023 г.

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
2. Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.2.3286-15, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015г. №26.
3. Федеральной образовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 4.3);
4. Адаптированной образовательной программы начального общего образования для слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 4.3.) МБОУ «Кизнерская средняя школа №1».
5. Рекомендаций ПМПК обучающихся.
6. Результатов диагностического обследования учащихся.

Современное российское образование интегрирует основные цели и задачи, решение которых требует формирования и современной системы психолого-педагогического сопровождения, воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья. Вводится понятие качество образования, которое связывается с понятием социальное благополучие, защищенность. Ориентируясь на это понятие, сопровождение школьников с ОВЗ не может быть ограничено задачами преодоления трудностей в воспитании и обучении, а включает в себя комплексное развитие, обеспечение успешной социализации, сохранение здоровья, коррекцию нарушений. Каждый ребёнок имеет возможность быть готовым к новому этапу развития на своём уровне, соответственно своим индивидуальным особенностям.

Психолого-педагогическое сопровождение - это системно организованная деятельность в структуре образовательной организации, которая строится на основе профессионального взаимодействия всех специалистов ОУ и представляет собой интегративное единство целей, задач, принципов, структурно-содержательных компонентов, психолого-педагогических условий, охватывающее всех участников образовательного процесса: детей, их родителей, специалистов

Организация взаимодействия различных специалистов преследует цели всестороннего развития и коррекции воспитанника с ОВЗ с учётом индивидуальных и потенциальных возможностей. В условиях социального мира каждый ребёнок с умственной отсталостью может получить навыки общения и социального поведения. Для этого необходимо организовать целенаправленный процесс развития, общения, воспитания и образования. Важным элементом такого развития является сенсорное развитие и формирование целостной сенсорной интеграции.

Содержание программы определено с учетом дидактических принципов, которые для детей с умственной отсталостью приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость, безопасность материала. В разных возрастных ступенях могут быть использованы одни и те же методики и упражнения, но при этом, меняется уровень их сложности и интенсивности.

Основная **цель программы** – адаптация ребёнка внутри учреждения, формирование продуктивного взаимодействия с взрослым; комплексное развитие интеллектуальных функций; сенсомоторное развитие.

Задачами программы являются:

- диагностическое наблюдение, развитие всех видов ощущений: слуховых, вестибулярных, проприоцептивных, тактильных, зрительных;
- приобретение обучающимися жизненных компетенций, которые позволяют достигать максимально возможной самостоятельности в решении повседневных жизненных задач, обеспечивают его включение в жизнь общества на основе индивидуального поэтапного, планомерного расширения жизненного опыта и социально значимых контактов;
- восстановление эмоционального комфорта, поддержание стремления ребенка к равновесию, гармонии;
- снятие тревоги и чувства незащищенности, создание чувства безопасности;
- научение выражения своих чувств и распознавание чувств других людей через мимику, жесты, интонацию;
- развитие зрительно-пространственной ориентировки;
- развитие навыков социального поведения и взаимодействия;
- смягчение эмоционального дискомфорта у детей.

1.2. Принципы программы

Принцип системности опирается на представление о психофизическом развитии как о сложной функциональной системе, структурные компоненты, которой находятся в тесном взаимодействии. Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в реабилитационном процессе благодаря системе знакомства, закрепления и повторения усвоенных ощущений, что обеспечивает поступательное сенсорное развитие.

Принцип развития предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

Принцип комплексности предполагает, что адаптация и развитие продуктивного взаимодействия должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов УО. Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов и родителей детей.

Принцип доступности предполагает построение сопровождения на уровне их реальных сенсомоторных и психофизических возможностей. Безопасность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами.

Принцип последовательности и концентричности усвоения навыков предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие. Коррекционная работа должна строиться так, чтобы способствовать развитию сенсорных сигналов: слуховых ощущений, вестибулярных ощущений, проприоцептивных ощущений, тактильных ощущений, зрительных ощущений; развитию социально приемлемому поведению и первичных коммуникативных навыков доступным способом.

1.3. Психолого-педагогическая характеристика слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Развитие обучающихся, имеющих два первичных нарушения - в данном случае слабовидения, сочетающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - значительно осложнено, так как каждое первичное нарушение, существует в этом комплексе с характерными для него вторичными расстройствами, что значительно усложняет общую структуру нарушения и затрудняет его компенсацию. Это, в свою очередь, значительно затрудняет как адаптацию обучающегося к условиям школьного обучения, так и достижение им планируемых результатов освоения АООП НОО.

Зачастую нарушения имеют отрицательный кумулятивный эффект, проявляющийся в том, что каждое из имеющихся нарушений оказывает воздействие на другое, что приводит к их взаимному усилению. Вследствие чего отрицательные последствия этих дисфункций оказываются качественно и количественно значительно грубее по сравнению с простой суммацией отдельных нарушений.

Слабовидящие обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) могут отставать в физическом развитии, что выражается в более низком росте, меньшей массе тела и объеме грудной клетки, могут наблюдаться навязчивые движения. У многих из них отмечаются нарушения осанки, снижение пластичности и координированности движений. Снижение эмоциональной выразительности обуславливает затрудненность зрительного восприятия эмоциональных проявлений других людей.

У обучающихся снижены такие показатели как сила, быстрота и выносливость, они испытывают достаточно серьезные трудности при сохранении рабочей позы в течение урока, быстро утомляются, у них значительно снижена работоспособность (в том числе и зрительная).

Для данной группы обучающихся характерным является нарушение психомоторики, что, в частности, проявляется в том, что развитие высших уровней деятельности сочетается с недоразвитием более простых форм (например, навыков самообслуживания).

У слабовидящих с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) снижено внимание, что проявляется в трудностях привлечения внимания, невозможностью длительной его концентрации, наличии быстрой и легкой отвлекаемости, рассеянности, низком объеме.

Данной группе обучающихся свойственны особенности зрительного восприятия: значительное снижение объема восприятия, его дифференцированности, появление глобализации восприятия, возникновения значительных трудностей восприятия объектов, требующих тонкого анализа частей и свойств.

Особенности зрительного восприятия у слабовидящих с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) усугубляются за счет наличия затруднений, вызванных снижением остроты зрения, возникающего при слабовидении. Показатели остроты зрения слабовидящих находятся в пределах от 0,05 до 0,4 (5%-40%) на лучше видящем глазу в условиях оптической коррекции.

В зависимости от остроты зрения различают три степени слабовидения: тяжелая - острота зрения от 0,05 до 0,09 (5%-9%); средняя - острота зрения от 0,1 до 0,2 (10%-20%); легкая - острота зрения от 0,3 до 0,4 (30%-40%). Кроме показателей остроты зрения на снижение зрительных возможностей слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) негативно влияет нарушение работы других зрительных функций (поля зрения, цветоразличение, снижение контрастной чувствительности, нарушение глазодвигательных функций), что является весьма характерным для слабовидения. Это в свою очередь, осложняется как наличием различных клинических форм слабовидения (нарушение рефракции, патология хрусталика, глаукома, заболевание нервно-двигательного аппарата), так и наличием глазных заболеваний (врожденная миопия, катаракта, гиперметропия высокой степени, ретинопатия недоношенных, частичная

атрофия зрительного нерва). Вследствие вышеобозначенных причин у слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) нарушены: пространственное восприятие и ориентировка в пространстве, установление причинно-следственных связей, формирование адекватных, точных, целостных зрительных образов. У них значительно снижены скорость и точность восприятия, имеются трудности дистантного восприятия, трудности в различении сенсорных эталонов, затруднения в зрительно-моторной координации, ослабевают все свойства зрительного восприятия (целостность, избирательность, константность).

Для данной группы обучающихся независимо от состояния зрительных функций характерно снижение произвольного и непроизвольного запоминания, наличие неотчетливых и недифференцированных представлений, возникновение трудностей при воспроизведении событий.

У подавляющего большинства обучающихся отмечается нарушение речевого развития, при этом страдают все компоненты речи: лексика, звукопроизношение, грамматический строй. Нарушение грамматического строя речи проявляется во фрагментарности, структурой неформальности предложений, в пропусках главных членов. Для них характерен замедленный темп развития связной речи, качественные ее особенности: трудности вербализации, трудности понимания причинно-следственных связей, временных и пространственных обозначений, малый словарный запас.

У слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не сформировано мышление (слабость мышления, недостаточная дифференцированность обобщений, ситуативность, нарушение способности к обобщению, что значительно усугубляется, с одной стороны, неполноценностью чувственной информации, с другой, - стойким отставанием в развитии других мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, абстрагирования). Мышление характеризуется косностью, тугоподвижностью.

У слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) наблюдается нарушение структуры и мотивации деятельности, проявляющееся в неправильном соотношении цели и действия, вследствие чего выполнение действий приобретает формальный характер, не рассчитанный на получение реально значимых результатов. Обучающиеся часто подменяют или упрощают цель деятельности, поставленную задачу они зачастую выполняют без предварительной ориентировки в ней, без должного анализа содержащихся в ней данных, что свидетельствует о нарушении ориентировочной основы действия. Для многих из них характерно недостаточно критичное отношение к результатам, полученным в процессе деятельности, наличие низкого уровня развития познавательных интересов.

Кроме того, у многих обучающихся отмечается незрелость и недоразвитие эмоциональной сферы. Эмоциональные реакции зачастую неадекватны, не пропорциональны по своей динамике воздействиям окружающего мира, возникают быстрые переходы от одного настроения к другому. Часто у обучающихся нарушены волевые процессы, что проявляется в безынициативности, неспособности самостоятельно руководить своей деятельностью, подчинять ее определенной цели, неспособности адекватно оценивать свои поступки.

У обучающихся данной группы нередко могут проявляться негативные личностные качества и негативные личностные проявления.

1.4. Особые образовательные потребности слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Наличие особенностей психофизического развития, обусловленных сочетанием слабовидения с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), детерминирует наличие у обучающихся особых образовательных потребностей.

Особые образовательные потребности слабовидящих обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включают необходимость:

учета в организации обучения и воспитания слабовидящего с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определенных факторов: зрительного диагноза (основного и дополнительного), возраста и времени жизнедеятельности в условиях нарушенного зрения, состояния основных зрительных функций, возможности коррекции зрения с помощью оптических приспособлений, рекомендуемой оптической коррекции и приборов для улучшения зрения, режима зрительной и (или) тактильной, физической нагрузки;

целенаправленное обогащение (коррекция) чувственного опыта за счет развития сохранных анализаторов и формирования компенсаторных способов действия;

широкого использования специальных приемов организации учебно-практической деятельности (алгоритмизация, работа по инструкции);

целенаправленного руководства учебно-практической деятельностью;

расширения, обогащения и коррекции предметных и пространственных представлений, формирования и расширения понятий;

обеспечения доступности учебной информации для зрительного восприятия обучающихся;

развития приемов полисенсорного восприятия предметов и объектов окружающего мира;

предъявления информации преимущественно в наглядно-образной форме;

целенаправленного развития сенсорно-перцептивной деятельности, ориентировочных действий;

максимального расширения образовательного пространства за счет расширения социальных контактов с широким социумом;

специальной организации (с учетом особых образовательных потребностей) пространственно-развивающей среды;

преимущественного использования индивидуальных пособий, выполненных с учетом степени и характера нарушенного зрения, клинической картины зрительного нарушения;

учета темпа учебной работы обучающихся с учетом наличия особых образовательных потребностей;

развития мотивационно-потребностной сферы речевой деятельности;

целенаправленного социально-личностного, эмоционального, познавательного, моторного развития;

формирования познавательных действий и ориентировки в микро- и макропространстве;

целенаправленного формирования умений и навыков социально-бытовой ориентировки;

коррекции нарушений в двигательной сфере;

развития речи и коррекции речевых нарушений;

нивелирования негативных и поведенческих качеств характера и профилактики их возникновения.

II. Содержательный компонент

2.1. Специфика организации коррекционной работы со слабовидящими обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Коррекционно-развивающие занятия проводятся с обучающимися по мере выявления индивидуальных пробелов в их развитии и обучении. При изучении индивидуальных особенностей школьника принимаются во внимание следующие показатели: психофизическое состояние и развитие ребенка, особенности и уровень развития познавательной сферы, особенности усвоения знаний, умений, навыков, предусмотренных программой.

При подготовке и проведении коррекционно-развивающих занятий учитываются индивидуальные особенности каждого учащегося.

Коррекционно-развивающие занятия с обучающимися предусматривают индивидуальные и групповые занятия по коррекции и развитию познавательных процессов, эмоционально-волевой сферы, сенсомоторному развитию, коррекции и компенсации нарушений мелкой моторики, основам коммуникации.

2.2. Планируемые результаты освоения коррекционно-развивающего курса

Адаптация внутри учреждения:

- освоением минимальных норм и правил социального приемлемого поведения;
- формирование понимания обращённой речи, альтернативных средств коммуникации;
- стойкий навык сидеть в учебном помещении;
- стойкий навык выполнять инструкции взрослого;
- адекватная реакция на запрет, знание слова «нет» или альтернативного обозначения;
- ориентировка в здании школы;

Развитие и гармонизация эмоционально-волевой сферы детей:

- снятие эмоционального напряжения;
- саморегуляция и самоконтроль;
- умение управлять своим телом, дыханием;
- умение передавать свои ощущения доступным способом;
- умение расслабляться, освобождаться от напряжения;
- формирование представлений о положительных и отрицательных эмоциях;
- уверенность в себе.

Развитие коммуникативной сферы детей:

- эмпатические чувства, желание оказывать друг другу эмоциональную и физическую поддержку;
- формирование мотивации к общению и развитие коммуникативных навыков;
- преодоление негативных эмоций по отношению к сверстникам (агрессивность).

Развитие и гармонизация сенсорной интеграции:

- улучшить чувствительность к тактильным, зрительным, звуковым, слуховым и вестибулярным стимулам;

- улучшить познание схемы тела;
- снизить уровень двигательного беспокойства;
- улучшить двигательную координацию;
- улучшить способность к обучению и коммуникации;
- улучшить эмоциональный фон.

Тематическое планирование

1 класс (дополнительный) (33 часа на учебный год)

№ п/п	Тема занятия	Содержание	Количество часов
1-3	Входящая диагностика	Исследование общей осведомлённости и кругозора учащихся. Исследование мелкой и крупной моторики рук. Исследование сенсорных процессов. Исследование восприятия (форма, цвет, размер, материал, пространство и время). Представления о внешних свойствах предметов. Исследование эмоционально-личностной сферы первоклассника. Диагностика личностных особенностей, высших психических функций. Нейропсихологическое обследование (Глозман Ж.М., Соболева А.Е., Ахутина Т.В.).	3
I. Развитие крупной и мелкой моторики (8 часов)			
4-7	Коррекция крупной моторики	Игры и упражнения по методу замещающего онтогенеза А.В.Семенович. Общеразвивающие подвижные игры. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога.	4
8-11	Коррекция мелкой моторики	Учимся делать штриховку. Разукрашиваем и штригуем. Нанизывание бус, лепка, игры с пуговицами, камешками и т.д. и т.д.	4
II. Коррекция сенсорных процессов (10 часов)			
12-14	Зрительное восприятие	Формирование навыка распознавания основных цветовых эталонов. Узнавание (различие) цвета объектов. Соотнесение предметов по цвету. Фиксация взгляда на лице человека.	3

		<p>Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки).</p> <p>Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка).</p> <p>Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад).</p> <p>Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.).</p>	
15-16	Слуховое восприятие	<p>Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.</p> <p>Ознакомление со звуками неживой природы.</p> <p>Соотнесение звука с его источником (звук неживой природы).</p> <p>Различение тихого и громкого звучания музыки, определение начала и конца звучания музыки.</p>	2
17-19	Кинестетическое восприятие	<p>Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека.</p> <p>Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов.</p> <p>Реакция на давление на поверхность тела.</p> <p>Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела.</p> <p>Реакция на положение частей тела.</p> <p>Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.</p> <p>Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).</p> <p>Формирование умений владеть приемами расслаблений разных частей тела.</p>	3
20	Восприятие запаха	<p>Реакция на запахи.</p> <p>Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.).</p> <p>Распознавание жизненно важных запахов (тухлое, гарь, резкие химические запахи и т.д.); Адекватная реакция на различные запахи.</p>	1

21	Восприятие вкуса	Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).	1
III. Комплексная коррекция несформированности базовых составляющих психических функции (9 часов)			
22-25	Повышение нейродинамических показателей психической деятельности	Дыхательные упражнения. Глазодвигательные упражнения. Двигательные ритмические упражнения. Игры для ладоней. Упражнения на мячах–прыгунах.	4
26-28	Развитие межполушарного взаимодействия	Комплекс игр и упражнений на развитие межполушарного взаимодействия (кинезиологические упражнения, игры с мячом, рисунок двумя руками, марш, перекрестные шаги, «ухо-нос», «Ритмы», «Молоток-утюг», «Колечко»).	3
29-30	Формирование функций программирования, регуляции и контроля	Упражнения на развитие объема, распределения, устойчивости внимания (игры со стоп-сигналами, настольные игры с правилами, лабиринты, таблицы Шульте, графический диктант, корректурные пробы, шифровки, «хлоп-топ», «куб Линка», «болгария»).	2
31-33	Итоговая диагностика. Групповое и индивидуальные обследования.	Графомоторные методики, координация движений, сенсорные эталоны. Оценка кругозора и уровня развития основных операций мышления. Оценка эмоционального, фона. Оценка успешности обучения (с составлением рекомендаций).	3

Тематическое планирование

1 класс (начало начальной ступени) (33 часа на учебный год)

№ п/п	Тема занятия	Содержание	Количество часов
-------	--------------	------------	------------------

1-3	Входящая диагностика	<p>Исследование общей осведомлённости и кругозора учащихся. Исследование мелкой и крупной моторики рук.</p> <p>Исследование сенсорных процессов. Исследование восприятия (форма, цвет, размер, материал, пространство и время). Представления о внешних свойствах предметов.</p> <p>Исследование эмоционально-личностной сферы.</p> <p>Диагностика личностных особенностей, высших психических функций. Нейропсихологическое обследование (Глозман Ж.М., Соболева А.Е., Ахутина Т.В.).</p>	3
I. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (10 часов)			
4-8	Коррекция крупной моторики	<p>Упражнения и игры по методу замещающего онтогенеза А.В.Семенович.</p> <p>Общеразвивающие подвижные игры.</p> <p>Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога.</p>	5
9-13	Коррекция мелкой моторики	<p>Учимся делать штриховку. Разукрашиваем и штрихуем. Обводим по трафарету, разукрашиваем. Нанизываем бусы и т.д.</p>	5
II. Коррекция сенсорных процессов (14 часов)			
14-17	Восприятие формы, величины, цвета.	<p>Назначение предметов. Школьные предметы и принадлежности.</p> <p>Количество. Столько же. Больше, меньше на... Игротренинг «Что возьмём в школу».</p>	4
18-19	Конструирование предметов	<p>Конструирование с опорой на образец.</p>	2
20-24	Восприятие пространства	<p>Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела.</p> <p>Определение расположения предметов в пространстве (справа - слева, выше - ниже и др.). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.).</p> <p>Ориентировка в помещении по инструкции педагога.</p> <p>Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая (левая) сторона); расположение геометрических фигур по речевой инструкции, перемещение их на плоскости листа.</p>	5

25-27	Тактильно-двигательное восприятие	Определение на ощупь предметов. Игра «Волшебный мешочек». Определение на ощупь величины предметов из разного материала	3
III. Развитие эмоционально-личностной сферы (3 часов).			
28-30	Каким я был маленьким. Моя семья.	Я не умел, но уже умею.... Рисунок семьи	3
31	Я и другие.	Как нас видят другие.	1
32-33	Итоговая диагностика. Групповое и индивидуальные обследования.	Графомоторные методики, координация движений, сенсорные эталоны. Оценка кругозора и уровня развития основных операций мышления. Оценка эмоционального фона. Оценка успешности обучения (с составлением рекомендаций).	2

Тематическое планирование

2 класс (третий год сопровождения) (34 часа на учебный год)

№ п/п	Тема занятия	Содержание	Количество часов
1	Входящая диагностика	Исследование общей осведомлённости и кругозора учащихся. Исследование мелкой и крупной моторики рук. Исследование сенсорных процессов. Исследование восприятия (форма, цвет, размер, материал, пространство и время). Представления о внешних свойствах предметов. Исследование эмоционально-личностной сферы. Диагностика личностных особенностей, высших психических функций. Нейропсихологическое обследование (Глозман Ж.М., Соболева А.Е., Ахутина Т.В.).	3
I. Развитие двигательной сферы (6 часов)			
1	Развитие мелкой моторики и общей двигательной координации	Упражнения с использованием пальчиковой гимнастики, а также рисование по шаблону и трафарету, обводка по пунктиру, копирование рисунков,	2

		дорисовывание изображений предметов, штриховка, работа со шнуровкой, медиатором.	
2	Динамическая организация двигательного акта (развития умения организации и контроля двигательных программ)	Игры и упражнения по методу замещающего онтогенеза А.В.Семенович. Подвижные игры и упражнения на развитие общей моторики, Расслабляющие и релаксирующие упражнения, упражнения с речевыми инструкциями.	2
3	Развитие произвольности движений (сигнал-реакция).	Тренинг-уроки с аутогенной тренировки, методов произвольной регуляции и саморегуляции. Урок-игра «Я – робот»	2
II. Коррекция и развитие сенсорной сферы (8 часов)			
1	Развитие осязательного восприятия	Упражнения, развивающие осязательное восприятие формы объемных предметов: «Чудесный мешочек», «Угадай на ощупь геометрические фигуры», «Что принес Буратино».	2
2	Развитие зрительного восприятия	Упражнения, развивающие зрительное восприятие: «Копирование точек», «Составь предмет из геометрических фигур», «Кляксы», «Необычные рисунки».	2
3	Развитие слуховое восприятие и слухо-моторной координации	Упражнения, развивающие слуховое восприятие и слухо-моторную координацию: "Назови слова", "Хлоп-хлоп" (обучение звуковому анализу слова), "Придумай новое слово", "Кружок", "Длиннее-короче".	2
4	Развитие межанализаторных систем, их взаимодействия.	Двигательное воспроизведение ритмических структур по образцу и по инструкции («Веселый алфавит»), рисование обеими руками, выполнение графических диктантов. Срисовывание узоров, дорисовывание симметричных изображений. Выполнение упражнений «Кулак-ребро-ладонь», «Зеркальное рисование», «Моторчик», «Веселые карандаши». Урок-игра «Рисуем по разному». Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус).	2

III. Формирование пространственно-временных отношений (4 часа)			
1	Формирование собственно пространственных представлений (умение ориентироваться в собственном теле, во внешнем пространстве улицы, поселка.)	Упражнения на формирование пространственных представлений: "Слева, справа, ниже, выше - нарисуй, как услышишь", «В гости к другу», «Мой путь», «Фигурное лото»	2
2	Формирование квазипространственных представлений (формирование пространственных представлений в речи, формирование умения понимать пространственные и временные логико-грамматические конструкции)	Работа с серией сюжетных картинок, часами, календарем, моделью календарного года. Сказкотерапия и коррекция квазипространственных представлений. Упражнения «Бочка и ящик», «Что находится в помещении», «Я – сыщик». Игра «Внутри-снаружи» и т.д.	2
IV. Развитие когнитивной сферы (7 часов)			
1	Формирование мнестических процессов и приемов мнестической деятельности (развитие памяти, формирование различных приемов запоминания)	Игры и упражнения на развитие разных видов памяти; игры и упражнения на развитие точности запоминания; игры и упражнения на развитие умения использовать приемы мнемотехники; психогимнастические упражнения; релаксационные упражнения. Тренировка произвольного запоминания зрительно воспринимаемых объектов; произвольное запоминание слухового ряда: цифр, звуков, слов, предложений, многоступенчатых инструкций; развитие тактильной и кинестетической памяти. Дидактические игры и упражнения (слуховые диктанты; игра «Запомни звуки»; игра «Забытый предмет (буква)»; зрительные диктанты; запоминание и воспроизведение многозвеньевых инструкций; заучивание букв).	4
2	Формирование приемов умственной деятельности	Игры-загадки и ребусы; игры и упражнения на развитие операций мышления; игры и упражнения на развитие логического, словесного мышления; психогимнастические упражнения; релаксационные упражнения.	3

V. Развитие эмоционально-личностной сферы (4 часа)			
1	Лесенка самооценки.	В. Драгунский «Денискины рассказы». Самопрезентации. Я люблю и я не люблю. Я хвастаюсь (горжусь) тем, что... Занятие на формирование самооценки	2
2	Я и другие.	Как нас видят другие.	2
1	Итоговая диагностика. Групповое и индивидуальные обследования.	Графомоторные методики, координация движений, сенсорные эталоны. Оценка кругозора и уровня развития основных операций мышления. Оценка эмоционального фона. Оценка успешности обучения (с составлением рекомендаций).	2

Тематическое планирование

3 класс (четвертый год сопровождения) (34 часа на учебный год)

№ п/п	Тема занятия	Содержание	Количество часов
1	Входящая диагностика	Исследование общей осведомлённости и кругозора учащихся. Исследование мелкой и крупной моторики рук. Исследование сенсорных процессов. Исследование восприятия (форма, цвет, размер, материал, пространство и время). Представления о внешних свойствах предметов. Исследование эмоционально-личностной сферы. Диагностика личностных особенностей, высших психических функций. Нейропсихологическое обследование (Глозман Ж.М., Соболева А.Е., Ахутина Т.В.).	3
I. Развитие двигательной сферы (6 часов)			
1	Развитие мелкой моторики и общей двигательной координации	Упражнения с использованием пальчиковой гимнастики, а также рисование по шаблону и трафарету, обводка по пунктиру, копирование рисунков, дорисовывание изображений предметов, штриховка, работа со шнуровкой, медиатором.	2

2	Динамическая организация двигательного акта (развития умения организации и контроля двигательных программ)	Игры и упражнения по методу замещающего онтогенеза А.В.Семенович. Подвижные игры и упражнения на развитие общей моторики, Расслабляющие и релаксирующие упражнения, упражнения с речевыми инструкциями.	2
3	Развитие произвольности движений (сигнал-реакция).	Тренинг-уроки с аутогенной тренировки, методов произвольной регуляции и саморегуляции. Урок-игра «Я – робот»	2
II. Коррекция и развитие сенсорной сферы (8 часов)			
1	Развитие осязательного восприятия	Упражнения, развивающие осязательное восприятие формы объемных предметов: «Чудесный мешочек», «Угадай на ощупь геометрические фигуры», «Что принес Буратино».	2
2	Развитие зрительного восприятия	Упражнения, развивающие зрительное восприятие: «Копирование точек», «Составь предмет из геометрических фигур», «Кляксы», «Необычные рисунки».	2
3	Развитие слуховое восприятие и слухо-моторной координации	Упражнения, развивающие слуховое восприятие и слухо-моторную координацию: "Назови слова", "Хлоп-хлоп" (обучение звуковому анализу слова), "Придумай новое слово", "Кружок", "Длиннее-короче".	2
4	Развитие межанализаторных систем, их взаимодействия.	Двигательное воспроизведение ритмических структур по образцу и по инструкции («Веселый алфавит»), рисование обеими руками, выполнение графических диктантов. Срисовывание узоров, дорисовывание симметричных изображений. Выполнение упражнений «Кулак-ребро-ладонь», «Зеркальное рисование», «Моторчик», «Веселые карандаши». Урок-игра «Рисуем по разному». Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус).	2
III. Комплексная коррекция несформированности базовых составляющих психических функции (7 часов)			
1	Повышение нейродинамических	Дыхательные упражнения.	3

	показателей психической деятельности	<p>Глазодвигательные упражнения.</p> <p>Двигательные ритмические упражнения.</p> <p>Игры для ладоней.</p> <p>Упражнения на мячах–прыгунах.</p>	
2	Развитие межполушарного взаимодействия	Комплекс игр и упражнений на развитие межполушарного взаимодействия (кинезиологические упражнения, игры с мячом, рисунок двумя руками, марш, перекрестные шаги, «ухо-нос», «Ритмы», «Молоток-утюг», «Колечко»).	2
3	Формирование функций программирования, регуляции и контроля	Упражнения на развитие объема, распределения, устойчивости внимания (игры со стоп-сигналами, настольные игры с правилами, лабиринты, таблицы Шульте, графический диктант, корректурные пробы, шифровки, «хлоп-топ», «куб Линка», «болгария»).	2
IV. Развитие мнестических процессов (3 часа)			
1	Развитие разных видов и модальностей памяти, обучение способам запоминания, формирование произвольности запоминания)	<p>Развитие объема кратковременной оперативной памяти. Тренировка произвольного запоминания зрительно воспринимаемых объектов; произвольное запоминание слухового ряда: цифр, звуков, слов, предложений, многоступенчатых инструкций.</p> <p>Развитие механической зрительной и слуховой памяти. Дидактические игры и упражнения (слуховые диктанты; игра «Запомни звуки»; игра «Забытый предмет (буква)»; зрительные диктанты; запоминание и воспроизведение многозвеньевых инструкций; заучивание букв).</p> <p>Развитие ассоциативной памяти.</p> <p>Обучение способам эффективного запоминания. Игры и упражнения на развитие разных видов памяти; игры и упражнения на развитие точности запоминания; игры и упражнения на развитие умения использовать приемы мнемотехники; психогимнастические упражнения; релаксационные упражнения</p>	3
V. Коррекция и развитие эмоциональной сферы (5 часов)			
1	Знакомство с чувствами и эмоциями. Развитие умения правильно выражать свои	<p>Знакомство с базовыми эмоциями: радость, удивление, грусть, гордость, страдание и печаль, обида, гнев, страх, вина, стыд</p> <p>Работа с чувством страха и тревожности.</p>	3

	чувства и эмоции социально приемлемым способом.	Формирование умения различать и принимать эмоции других людей Обучение приемам регуляции и саморегуляции эмоций	
2	Развития эмоциональной стабильности в отношениях со сверстниками	Сказкотерапия «Качества, важные для общения» Тренинг: Правила дружбы. Формирование сплоченности и профилактики конфликтов « Мы – дружная команда» Проведение игр «Волшебный стул», «Паутинка», «Собираемся в путешествие», «Необитаемый остров», «Строим дом». Игры «Мальчики и девочки – два разных мира», «Портрет хорошего мальчика (девочки)». Обучение эффективным способам общения.	2
1	Итоговая диагностика. Групповое и индивидуальные обследования.	Графомоторные методики, координация движений, сенсорные эталоны. Оценка кругозора и уровня развития основных операций мышления. Оценка эмоционального фона. Оценка успешности обучения (с составлением рекомендаций).	2

Тематическое планирование

4 класс (пятый год сопровождения) (34 часа на учебный год)

№ п/п	Тема занятия	Содержание	Количество часов
1	Входящая диагностика	Исследование общей осведомлённости и кругозора учащихся. Исследование мелкой и крупной моторики рук. Исследование сенсорных процессов. Исследование восприятия (форма, цвет, размер, материал, пространство и время). Представления о внешних свойствах предметов. Исследование эмоционально-личностной сферы. Диагностика личностных особенностей, высших психических функций. Нейропсихологическое обследование (Глозман Ж.М., Соболева А.Е., Ахутина Т.В.).	3
I. Развитие двигательной сферы (4 часа)			

1	Развитие мелкой моторики и общей двигательной координации	Упражнения с использованием пальчиковой гимнастики, а также рисование по шаблону и трафарету, обводка по пунктиру, копирование рисунков, дорисовывание изображений предметов, штриховка, работа со шнуровкой, медиатором.	2
2	Динамическая организация двигательного акта (развития умения организации и контроля двигательных программ)	Игры и упражнения по методу замещающего онтогенеза А.В.Семенович. Подвижные игры и упражнения на развитие общей моторики, Расслабляющие и релаксирующие упражнения, упражнения с речевыми инструкциями.	2
II. Коррекция и развитие сенсорной сферы (8 часов)			
1	Развитие осязательного восприятия	Упражнения, развивающие осязательное восприятие формы объемных предметов: «Чудесный мешочек», «Угадай на ощупь геометрические фигуры», «Что принес Буратино».	2
2	Развитие зрительного восприятия	Упражнения, развивающие зрительное восприятие: «Копирование точек», «Составь предмет из геометрических фигур», «Кляксы», «Необычные рисунки».	2
3	Развитие слуховое восприятие и слухо-моторной координации	Упражнения, развивающие слуховое восприятие и слухо-моторную координацию: "Назови слова", "Хлоп-хлоп" (обучение звуковому анализу слова), "Придумай новое слово", "Кружок", "Длиннее-короче".	2
4	Развитие межанализаторных систем, их взаимодействия.	Двигательное воспроизведение ритмических структур по образцу и по инструкции («Веселый алфавит»), рисование обеими руками, выполнение графических диктантов. Срисовывание узоров, дорисовывание симметричных изображений. Выполнение упражнений «Кулак-ребро-ладонь», «Зеркальное рисование», «Моторчик», «Веселые карандаши». Урок-игра «Рисуем по разному». Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус).	2
III. Комплексная коррекция несформированности базовых составляющих психических функции (6 часов)			

1	Повышение нейродинамических показателей психической деятельности	<p>Дыхательные упражнения.</p> <p>Глазодвигательные упражнения.</p> <p>Двигательные ритмические упражнения.</p> <p>Игры для ладоней.</p> <p>Упражнения на мячах–прыгунах.</p>	2
2	Развитие межполушарного взаимодействия	Комплекс игр и упражнений на развитие межполушарного взаимодействия (кинезиологические упражнения, игры с мячом, рисунок двумя руками, марш, перекрестные шаги, «ухо-нос», «Ритмы», «Молоток-утюг», «Колечко»).	2
3	Формирование функций программирования, регуляции и контроля	Упражнения на развитие объема, распределения, устойчивости внимания (игры со стоп-сигналами, настольные игры с правилами, лабиринты, таблицы Шульте, графический диктант, корректурные пробы, шифровки, «хлоп-топ», «куб Линка», «болгария»).	2
IV. Комплексная коррекция несформированности высших психических функций (10 часов)			
1	Развитие мышления	<p>Анализ условий проблемной ситуации. Вычленение значимых и незначимых, недостающих, общих при знаков (логические задачи, «в какую сторону едет автобус?», «десять вопросов», «разговор», «карлик», «черный ящик», «противоположности»).</p> <p>Развитие механизма сравнения («найди сходство», логические таблицы, «логические карты», «на что похоже», загадки, сказки-перевертыши).</p> <p>Развитие механизмов классификации, обобщения и исключения («часть и целое», «назови одним словом», «родственные связи», «треугольники», «светофор»).</p> <p>Развитие понимания причинно-следственных связей («сказочки», «силлогизмы», «правила хорошего тона», «объяснялка», «сыщики», «что сначала, что потом»).</p> <p>Формирование навыков логического мышления и комбинаторики («всезнайка», «инструктор», «погоня», «перебрось мостик», «футбол», «соединительное звено», «хорошо-плохо», «быки-коровы»).</p>	4

2	Развитие памяти	Комплекс игр и упражнений на развитие двигательной, слухоречевой, зрительной, вербальной памяти («парочки», «найди отличия», «строитель», «в поисках клада», «вижу, слышу, чувствую», «паровозик со сказками», «космические почтальоны», «по знакомой дорожке»).	3
3	Развитие пространственных представлений	Комплекс игр и упражнений на развитие пространственных представлений («веселая зарядка», «карта сокровищ», «разложи предметы», «путешествие по азбуке», «школа», «пространственная «раскраска», «театр теней», «скульптор», «зеркало»).	3
V. Формирование учебной мотивации и профилактика школьной дезадаптации (2 часа)			
1	Формирование приемов учебной деятельности (действовать по образцу, следовать указаниям, работать по алгоритму)	Метод арт-терапии в формировании позитивного образа школьника и учебы. Игры для понимания противоречия «хорошо-плохо». Формирование навыков построения внутреннего плана действий; Тренировка объема, концентрации внимания, умения действовать по инструкции. Урок-тренинг «Разведчики»	2
1	Итоговая диагностика. Групповое и индивидуальные обследования.	Графомоторные методики, координация движений, сенсорные эталоны. Оценка кругозора и уровня развития основных операций мышления. Оценка эмоционального фона. Оценка успешности обучения (с составлением рекомендаций).	2

III. Организационный раздел

Организация занятий

Педагог-психолог выстраивает коррекционно-развивающее занятие в соответствии с особыми образовательными потребностями слабовидящего обучающегося с умственной отсталостью.

В начале каждого занятия в организационный момент включаются специальные упражнения, предполагающие развитие процесса сенсорной интеграции – различных видов ощущений и социальной адаптации. Эти упражнения помогают детям постепенно включиться в процесс адаптации.

Особое внимание уделяется речи специалиста: необходимость четкого произношения, правильность ударения, яркость, выразительность, замедленность темпа - это развивает понимание обращенной речи. Возможность ввода такого элемента как альтернативная коммуникация, как система графических символов и пиктограмм.

Устное изложение односложных инструкций сочетается с сенсорным и ярко-наглядным стимульным материалом, для более комплексного развития сенсорных сигналов.

Для достижения максимально положительной динамики в развитии сенсорной интеграции является, опора на позитивный сенсорный опыт, личный опыт ребёнка (определённая музыка, определённые тактильные материалы и т.д.).

Особое внимание уделяется формированию игровой деятельности, как предпосылки к навыкам обучения и развитию коммуникативной сферы.

В коррекционной работе используются упражнения и задания, игры, способствующие развитию сенсорной интеграции. Вариативность упражнений и игр позволяют учитывать индивидуальные психофизиологические особенности ребёнка, направляя процесс реабилитации и развития в ту сторону, которая наиболее активна.

Материал каждого занятия рассчитан на 30-40 (30 – 1 доп.) минут.

Программа рассчитана на учащихся 1 доп., 1-4 классов.

1 доп. класс: учебный год - 33 часа, в неделю - 1 час

1 класс: учебный год - 33 часа, в неделю - 1 час

2 класс: учебный год - 34 часа, в неделю - 1 час

3 класс: учебный год - 34 часа, в неделю - 1 час

4 класс: учебный год - 34 часа, в неделю - 1 час

Литература

1. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте (метод замещающего онтогенеза); М.: Генезис, 2009.
2. Айрес Э. Дж. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития; М.: Теревинф, 2009.
3. Басилова Т. А., Александрова Н. А. Как помочь малышу со сложным нарушением в развитии; Пособие для родителей, М.: Просвещение, 2008.
4. Кислинг Улла. Сенсорная интеграция в диалоге: понять ребенка, распознать проблему, помочь обрести равновесие /Улла Кислинг; под ред. Е. В. Клочковой; М.: Теревинф, 2010.
5. Телесные практики, сенсорная интеграция и эрготерапия: сборник методических материалов в рамках образовательного форума «Современные подходы и технологии сопровождения детей с особыми образовательными потребностями» / науч. Ред. Ворошнина О.Р., Санникова А.И.; сост. Мальцева М.Н., Кобялковская Е.А., Гилева А.Г. (вып.ред.); Перм.гос.гуманит.-пед.ун-т. – Пермь, 2018. – 140 с.
6. Миненкова, И.Н. Обеспечение сенсорной интеграции в коррекционно-развивающей работе с детьми с тяжёлыми и или множественными нарушениями психофизического развития.
7. Обучение и воспитание детей в условиях центра коррекционно-развивающего обучения и реабилитации: учеб. - метод. пособие С.Е. Гайдукевич и др.; науч. ред. С.Е. Гайдукевич. – Мн: УО БГПУ им. М. Танка, 2007.
8. Ростомашвили Л. Н. Адаптивное физическое воспитание детей со сложными нарушениями развития. Учебное пособие /Л. Н. Ростомашвили. - М.: Советский спорт, 2009.
9. Элленби, И. Право детей на развитие И. Элленби. – Мн.: БелАПДИ – Открытые двери, 1997. – 131 с.

10. Комплексная коррекция трудностей обучения в школе/ под ред. Ж.М. Глозман, А.Е. Соболевой. 2 изд., стереотипное. – М. : Смысл, 2019 – 544 с.
11. Ахутина Т.В., Пылаева Н.М. Преодоление трудностей учения: нейропсихологический подход – СПб.:Питер, 2008 – 320 с.
12. Истратова О. Н. «Практикум по детской психокоррекции: Игры, упражнения, техники». – Ростов-на-Дону «Феникс», 2008.